

SA SELLA

PREMS
CORONA

Revista Informativa de Sencelles

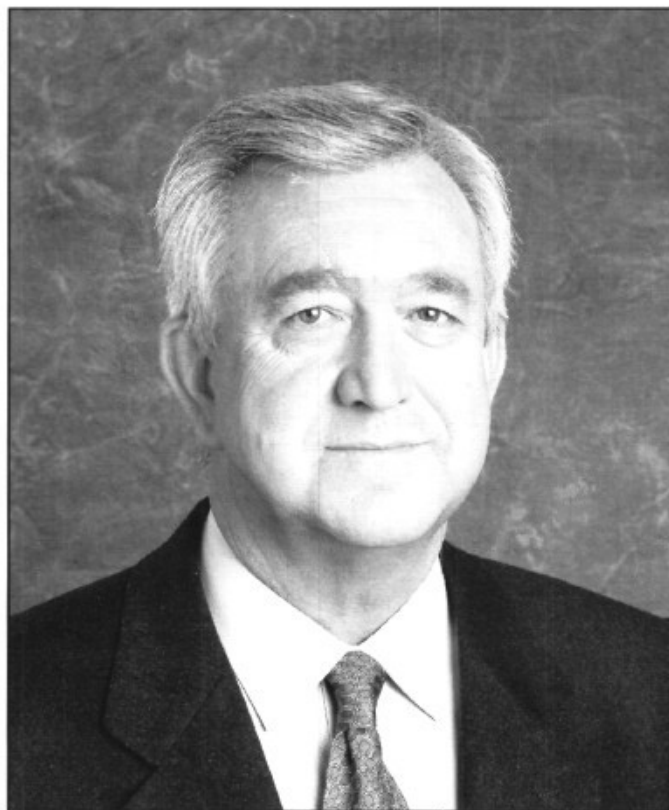
Segona Època n°39

Abril-Maig

250 Pts.



SOLUCIONS



Gabriel Cañellas Fons

*Mallorca, necessita uns ajuntaments governats amb
eficàcia, que contribuesquin a augmentar
la qualitat de vida de tots els habitants de l'illa.
Uns municipis regits amb dedicació, treball, esforç i honradesa.
Per aquest motiu, li deman que doni suport als
homes i dones que formen la candidatura del Partit Popular.
Amb la seva ajuda i confiança ho aconseguirem.*



Sumari

Editorial	3
La Balanguera	4
Cases i Terres	7
De Jove a Jove	10
Mallorca Cristitana	11
Ullastre Ebrancat	12
De Sencelles Sencellers	13
Música	14
Act. de Sencelles	16
Mancomunitat	18
Entrevista Guillem Ferrer	19
G.O.B.	22
Noticiari	24
Entrevista Maria Vich	29
Notícies Fresques	33

Equip de Redacció (ordre alfabètic):

Joana Ferragut Fiol
Joan Florit Horrach
Joan Florit Salas
Guillem Mut Llabrés

Col.laboradors (ordre alfabètic):

Barramot
Maria Florit Amengual
Margalida Llabrés Fiol
Tomeu Morro Oliver
Bartomeu Mut Llabrés
Maria Vich Cirer
Guillem Zuazàga Llabrés

Nota de la Redacció:

Els articles d'aquesta revista expressen únicament l'opinió dels propis autors.

Revista Sa Sella

C/ Antoni Maura, 5
CP 07140 Sencelles

Foto de Portada: Cedida per Sebastià Miralles
Dipòsit legal: PM 400-89

Sa Sella compta amb el patrocini de la Fundació Bartomeu Oliver.

Editorial

A la darrera Revista aparegueren dues planes d'informació municipal des de les quals l'actual Ajuntament donava a conèixer les coses que han anat fent al llarg del seu mandat. Des d'elles es parlava de l'inici d'un període de cohabitació entre l'Ajuntament i la Revista.

Degut a aquestes declaracions, *completament unilaterals*, s'ha entrat en una sèrie de discussions vers la política que ha guiat a la Revista al llarg de la seva vida i a la possibilitat que canviï a partir d'ara. Volem deixar ben clar que la secció *noves des de la sala* no és res més que *publicitat* que fica l'Ajuntament a la Revista i que, com qual-sevol altre anunci, **expressa únicament el que volen que expressin els qui ho paguen**. Sa Sella no es responsabilitza de la certesa dels escrits, així com tampoc de les publicitats, cartes,... aquesta depèn únicament dels seus autors.

La Revista tampoc no ha entrat mai en cap període de convivència, ja que **sempre ha intentat cohabitar amb aquells que han estat al front de les institucions**, encara i tot quan aquests han intentat, per tots els mitjans possibles, la desaparició i/o censura de la Revista. Això significa que la Revista no censurarà mai cap escrit. La llibertat d'expressió és patrimoni de tots, inclòs d'aquells que no s'ho mereixen.

Sa Sella no dona suport a cap Partit Polític a les properes eleccions Municipals. La Revista se situa al marge d'enfrontaments polítics, limitant-se a la seva comesa: informar dels esdeveniments que succeeixen dins la vida del nostre municipi (almanco d'aquells que en tenim notícia), i servir com a mitjà de comunicació de tots aquells qui tinguin alguna cosa a dir, i vehicle de crítiques i alabances de tot allò que considerem injust, millorable o suprimible.

La Redacció

La Balenguera:

QUATRE ANYS DE P's.

Quan falten Pocs dies Per l'esPerat 28 de maig, és hora de fer balanç d'aquests quatre darrers anys de govern PePerià a Sencelles i refrescar la memòria Pel que ha succeït, tenint així un coneixement de causa més, a l'hora d'acostar-se a les urnes.

I és que el PP a Sencelles ha brillat Per la manca total d'honradesa, homonia i bon afer. Prescindint qualsevol Principi d'honestedat han tret a relleu les que han estat Premisses seves: Phavoritisme, Parts i quarts, desvergonya, calumnies, falses veritats, PrePotència, interessos Particulars; el que menys imPorta és el Poble.

És ara l'hora de relleu el PaPer del Programa que Publicaren fa quatre anys: PER EL TEU MUNICIPI, CAMI DE PROGRÉS. EFICACIA, sobretot ara que hem estat a Punt de veure com alguns d'els mateixos governants tenien Part interessada en la venda d'aigua de Pous Privats a Emaya, arribant a la Possibilitat de deixar-nos sense aigua.

Ara que han estat augmentades les bassures de foravila sense haver-hi un servei correcte és quan hem de llegir allò de QUE ELS SERVEIS ES CORRESPONGUIN ALS IMPOSTS PAGATS.

Ara que s'ha obert un carrer caP a Son Company Per descongestionar la circulació del carrer més ample del Poble; que ens faran un aParcament a n'Es Matadero Pels cotxes de foravila; que han romPut l'encant que tenia la caseta de la Venerable fent una mena de xalet que no fa altra cosa que nosa i mals ulls a aquella contrada; que volen arreglar la Plaça Per un caramull de milions, mentre tenim el camPanar en bastant mal estat de conservació; desPrés d'haver sabut la quantitat de temps que els membres de l'Ajuntament es Passaven dins el cotxe fent quilòmetres (D i K); de saber que tendrem una Persona externa fixa a l'Ajuntament Per fer una feina que fins ara s'havia anat fent sense ella, i que això ho Pagarem nosaltres; desPrés de saber que no eren 1200 casetes sinó moltes manco d'un bon tros; quan els rumors de certes investigacions diuen que hi haurà un deute de bastants de milions; ara, desPrés de tot això, agafau el Programa i llegiu Per favor: EVITAR L'ENDEUTAMENT MUNICIPAL, MILLOR ADMINISTRACIO

MUNICIPAL i COMPTES CLARS.

Quan desPrés de quatre anys les edificacions en el camp han florejat com a bolets; quan resulta que a Biniali ha nascut un agre de casetes, totes elles ben abastides d'aigua, Per suPosat; llavors és quan se diu: NO DEIXAR FER MES URBANITZACIONS i UN URBANISME DE PROGRES.

Ara que volen dur un institut de secundària quan l'educació Primària de la majoria dels al·lots que seran el futur de Sencelles es realitza en un edifici que cau Per moments i que correspon a l'Ajuntament el seu manteniment, Per favor llegiu: INTERES PER FER FEINA PEL BE DEL POBLE.

Ara que tot s'ha consumat i desPrés d'haver qualificat Públicament Per televisió que Sa Sella era un butlletí barato, aPareixen damunt aquesta, Per Primera vegada en quatre anys, a donar explicacions de tot el que han fet i volen dur a terme. Fins on Pot arribar la Persona humana a contradir-se i mostrar el llautó?

Ara que mos han dit Públicament Per televisió, i tots ho hem vist, «que bé que han gestionat els doblers», tornau a llegir allò d'EVITAR L'ENDEUTA-

MENT MUNICIPAL i MILLOR ADMINISTRACIO MUNICIPAL. I és que, ja ho diu la cançó, «n'hi ha que Pareixen de Sineu, que només veuen el geP dels altres i no es veuen el seu».

I quan veis la realitat social del Poble, víctima d'una clara seParació a causa d'injúries, malifetes, humiliacions, Parts i quarts, favoritismes, etc. deveu entendre que volia dir allò de QUE TOTS SI-GUEM IGUALS DAVANT L'AJUNTAMENT i que «hem Posat ordre en es Poble».

Tornau llegir també allò de COMPTES CLARS

i INFORMACIO PUNTUAL DE LES DESPESES, a veure si ho Podreu creure desPrés de tot es bullit que s'ha cuinat en els darrers mesos; desPrés de veure com cada vegada que es demanaven els comPtes de les festes, tardaven i tardaven, si és que encara no fan el mateix. Però, «no tarda el qui llega».

REPARACIO SERIOSA DELS CAMINS, i tenim carrers i camins del Poble amb clots i sotrats a balquena. Per cert, quants i quins s'han reParat seriosament?

Si vos aficau Per dins els torrents, no més enllà

de cent metres a Partir de la carretera, que es des d'allà on es veu la netedat, i a més ho feis ara, desPrés d'haver-hi hagut els embossos i inundacions, també tindreu dret a llegir NETEJA DE TORRENTS. Per cert una neteja escandalosa si tenim en comPte que, Per exemple, en el torrent que ve de Montuiri, a l'altura de Ca's Canar i Ruberts han fet una assolada d'oms, esPècie Protegida, que hi havia vora les Parets del torrent. De que serveix tenir ProPaganda sobre el taulell de l'ajuntament amb fulletons contra la tala d'oms?

Ara que fa tant de

A SENCELLES MOS QUEDAREM SENSE AIGUA



¡ TU HO POTS EVITAR !

Ara tens la darrera oportunitat.

temPs que no fan Plens ordinaris, que Podíem veure Per televisió, i que no donen «tanta» informació com semPre, suPòs que no s'atrevirien a tornar a rePetir allò de POLITICA DE PORTES OBERTES. A no ésser que hagin afegit, i tamPoc ho hem sabut, «CAP ENDINS».

DesPrés de veure quina ha estat la Política cultural, de subvencions Per fer enregistraments i altres herbes; desPrés d'avançar que tindrem un «teatro» a Ca'n Garrover Però tenint la «casa de cultura» engolida Per una complexe organització desorganitzada; s'entén allò de POTENCIAR LA CULTURA?. Per cert, quina casta de cultu-

ra és la d'imPrimir un Programa electoral imPresentable amb més de trenta errades ortogràfiques? (el de 1991)

Ara que durant quatre anys no han fet res i amb tres mesos han de rentar la cara a l'electorat i canviar el Poble; ara que hem vist com en quatre anys no han estat caPaços de fer ni la meitat del que feren, segons ells, «estant a l'oPosició», s'ha vist ben clar que quan els convé no semPre diuen la veritat. Per ventura el que més els convé és tornar a l'oPosició.

Ara, que hem vist realment que l'interès d'aquell grup d'homes i dones no era caP altre que el de «FER FEINA EN BE DEL POBLE», ara és l'ho-

ra de fer-los veure que d'aquí endavant PER FER-HO MILLOR N'HI HAURIA PROU AMB NO FER RES.

Ah!, i si a qualcú li han caigut malament aquestes línies, el millor remei que Pot emPrar Per curar-se és Pensar en tot el que va fer o dir, ara, fa quatre anys i Poden estar segurs de que el mal se n'anirà en un santiamen.

Per si qualcú l'ha Perdut, a continuació teniu còpia del que va ésser, en el seu temPs, un Projecte que Poc a tingut a veure amb la realitat d'un Poble del qual. Per moments, n'estic avergonyit.

Bartomeu Mut.

EL QUE OFERIM AL MUNICIPI

COMPTES CLARS

INFORMACIO PUNTUAL DE LAS DESPESES

EVITAR L'ENDEUDAMENT MUNICIPAL

REPARACIO SERIOSA DELS CAMINS

NETEJA DE TORRENTS

MODIFICACIO DEL MERCAT

POTENCIAR LA CULTURA

AJUDA A TOTES LES ASSOCIACIONS

FOMENTAR ELS ESPORTS

XARXA D'AIGUES BRUTES

(Si estan subvencionadas al 100%)

INFORMACIO AJUDES AGRICOLES

QUE ELS SERVEIS CORRESPONGUIN ALS

IMPOSTS PAGATS

CONSTRUCCIO PARC INFANTIL

UN URBANISME DE POGRES

NO DEIXAR FER MES URBANITZACIONS

MILLOR ADMINISTRACIO MUNICIPAL

QUE TOTS SIGUEM IGUALS DAVANT

L'AJUNTAMENT

EL PARTIT POPULAR DE SENCELLES, ESTANT A L'OPOSICIO A CONSEGUIT TOT AIXO PER SENCELLES

*Un grup d'homes y
dones als quals
nomes interessa
trebellar porque
Sencelles progresi
i
Perque per fer-ho
millo basta fer-ho
be*

Cases i Terres Sarissal

Continua de l'anterior número.

Si vos fixau amb la darrera fotografia que il·lustrava el número anterior, veureu com, damunt del portal forà condemnat, hi ha un escut que representa una creu. Segons ens digueren, havia estat propietat d'un ordre religiós.

El portal, que és un arc de mig punt amb dovelles grosses, està emmarcat per un cademat de pedra tallada. Es suposa que l'antiga torre de la possessió, ara inexistent, se situava just aquí, com fa pensar aquest reforçament de la paret. Segons conta la llegenda, la torre fou construïda per un antic senyor que estava encaparroat en veure Palma des de Sarissal. Degut a les característiques del terreny es va haver d'esbucar, juntament amb una tercera planta de les cases, que també tenia crivells i esquerdes.

Existeix un contracte de l'any 1484, de reconstrucció d'una torre, entre la família Santacília i uns picapedrers de Muro i Sencelles. Anotam uns breus fragments: " *E ... prenim ... nos ... picaperes ascarada a fer ... la torra le qual vos es cayguda. ... layan a pugar de alitut de XII pams demunt la tapia vella. ... És pacta que si cas... dita obra caygués dins temps de dos anys per culpa della esser mal feta farem aquella a*

totes despeses nostres. "

Una altra possible ubicació seria l'extrem oest de les cases (damunt l'actual entrada de cals amos), ja que el reforçament contrafortat de la base dels murs és excessiu pel pes de la construcció que hi ha ara.

A l'interior de Mallorca, i tant lluny de la mar, no és molt freqüent veure possessions amb torre. Però si recordeu Aireflor (*Cases i Terres de Sa*

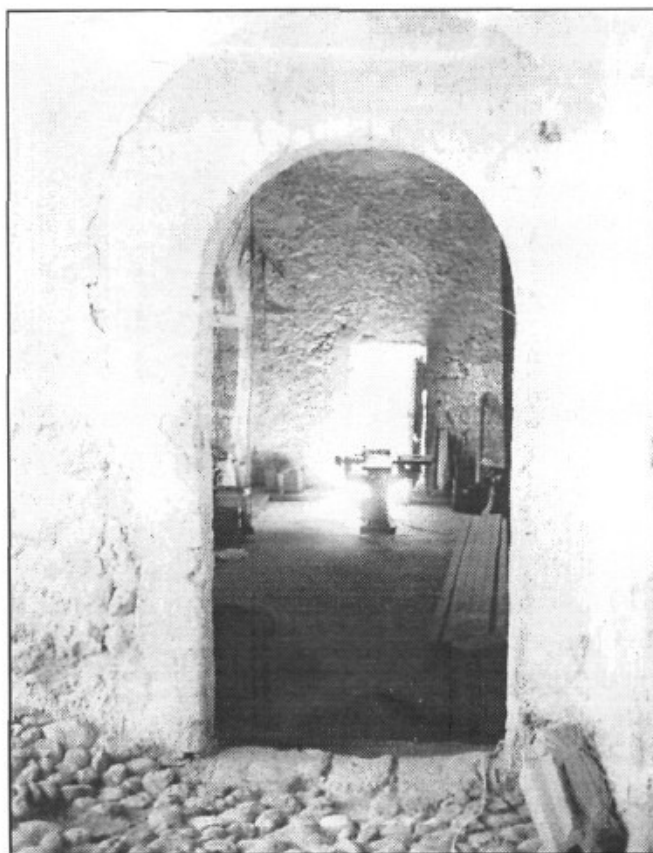
Sella número 23 d'agost-setembre de 1991) també antigament allà n'hi hagué una.

Devora el portal forà hi ha una finestra amb un preciós enreixat de ferro.

A través del portal forà s'accedia al vestibul emmacat del que, per cert, els seus bolls són dels més grossos que hem vist mai. L'antiga coberta de volta d'aresta del vestibul fou substituïda per un clàssic embigat de llenyam. A cada costat hi ha dos portalets rodons de mares. El de la dreta donava a unes alcoves (

ara botigueta de vi i gra) i el de l'esquerra dona a cals amos.

Després d'un arc rebaixat i amb esplèndid hi ha un altre espai, que connecta amb la clastra interior, des d'on parteix l'ampla escala que puja a cals senyors. Els escalons de terra cuita i l'arrambador de fusta donen un aire senzill però elegant. Pujant l'escala es pot observar l'inevitable finestro per on els criats vigilaven l'arribada del caruatge dels senyors des de les seves cambres. Una



Sa Sella

Fundada al 1983

mola d'esmolar i un carretó de batre decoren una raconada de l'escala.

A dalt dels escalons hi ha un replà que dona a una loggia, part damunt la clastra, amb tres arcaades i balustres. Abans del portal de llinda de cals senyors, hi ha un alt i rústic banc de fusta. És aquí on s'hi guarden la clau de volta de la capella, amb una imatge gravada d'un putti (angelet) i una mènsula de decoració vegetal.

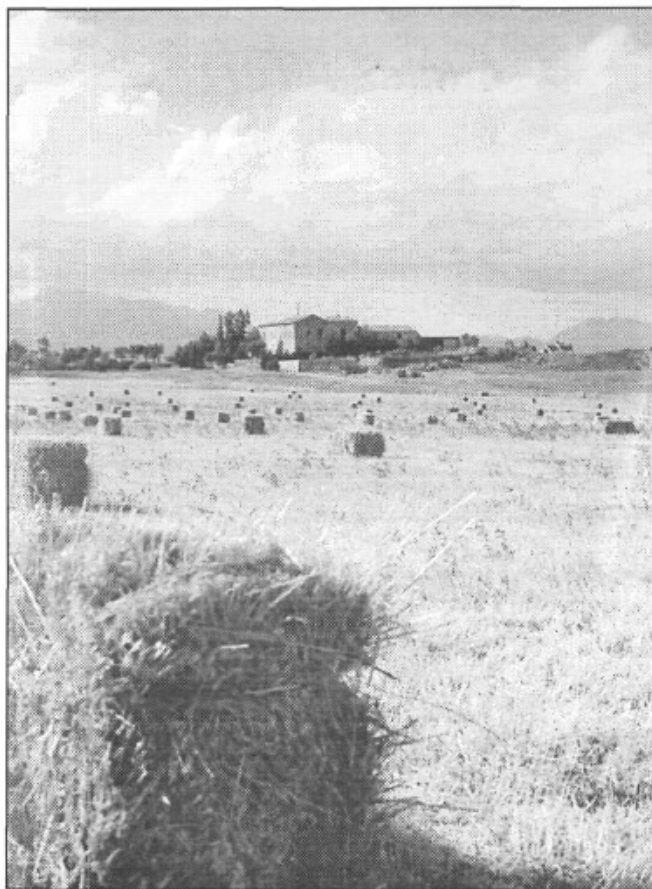
Per aquí entrem a la sala bona de cals senyors, il·luminada per una làmpara art déco i amb un trespol de marès. A l'esquerra hi ha la cuina, amb la grossa campana, que connecta amb el menjador per un clàssic torn. A la part dreta hi trobam les cambres de dormir. L'habitació de l'angle del fons era on treballava el músic Marquès. Ens va cridar molt l'atenció que hi hagués una boca d'un forn dins la cuina d'un primer pis, i més encara que el forn estàs suspès (com després comprovarem) al sòtil del celler.

Com hem dit abans, les cases tenien un pis més, que es va rebaixar durant unes reformes, i ara són sostres i porxets de baixa altura. A través d'ells es puja a la torre metàl·lica del molinet de fer electricitat. Dins un dels porxets hi queden restes de les pintures murals que antigament ornaven les parets de la casa dels senyors. Aquestes pintures condemnades presenten una decoració a base de motius heràldics, puttis, garlandes vegetals, fruites, medallons, etc.

Per acabar, dues retxes que glosen la contrada de Sarissal :

Som estat a s'Eriçal,
l'amo, i no hi ha madona;
una casa sense dona
és pitjor que un hospital.

Una n'hi ha a Sarissal,
una guilant joveneta;
jo per ella pos forqueta
com un carreter a s'hostal.



Volem agrair sincerament l'amabilitat amb què ens reberen Francisco i Guillem Salas, pare i fill, i accediren a mostrar-nos ca seva.

Maria Florit Amengual
Joan Florit Horrach

Pub ———
S'AGUAIT

TORRENT, 1 • 02143 BIPDAI

Bon ambient, bona música i bones copes

VOTA



Jornets - Ruberts
Biniali - Sencelles

*JUNTS FAREM
POBLE*

De Jove a Jove

La persona que avui tenim a *De Jove a Jove*, és una al.lota prou coneguda, n'Esperança de sa Quintana. A l'entrevista ens donarà a conèixer l'Associació de Minusvàlids d'Inca i Comarca, AMIC, de la que ella és membre.

Com es va formar l'Associació?

Bé, jo coneixia una al.lota d'Inca, n'Antònia, i tenia moltes ganes de dur endavant qualche cosa, és a dir, de fer un poc de feina. Després de parlar-ne un parell de vegades decidírem tirar endavant amb tres persones més l'Associació. D'això en fa més o manco dos anys. S'ha de dir que jo abans estava a una altra associació anomenada AMADIP.

Qui forma part de l'Associació?

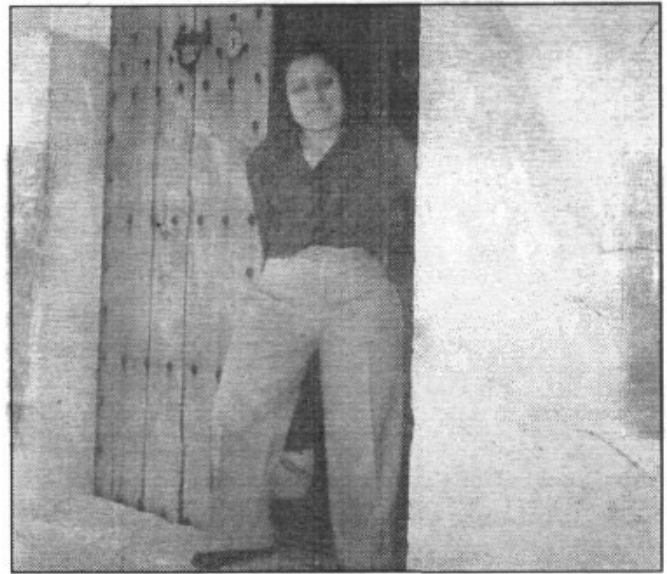
Està formada actualment per 12 o 13 persones amb una minusvalua física. Entre aquestes hi ha el president que és n'Antonia Sastre; un tresorer; una secretària, que som jo; i vocals. Tot això degut a que tenim uns estatuts que requereixen aquests càrrecs. A part d'aquestes persones també hi ha els socis que en aquests moments són uns 30.

Per fer-se soci és molt senzill, qualsevol persona ho pot esser, l'únic que ha de fer és pagar una quota anual que com a mínim ha d'esser de 3000 pessetes.

Conta'ns un poc les activitats que duis a terme a l'Associació?

Sobretot són treballs manuals. Fa tres anys exposarem els nostres treballs a Inca. La feina que fa cadascú de noltros és diferent, depenent de la disponibilitat, n'hi ha que fan la feina més minuciosa, i d'altres les tasques que no impliquen tanta precisió. També organitzam excursions, com per exemple a l'Albufera o al puig de Santa Magdalena, on hi anàrem a fer una paella.

Que suposa per a una persona amb



minusvalua anar pel carrer?

L'accessibilitat és molt difícil i no te n'adones fins que et passa. Per tot arreu hi ha barreres però la gent no se'n tem.

Creus que s'ha avançat en les minusvalues?

Abans el minuvàlid era una persona que no podia sortir de ca seva, no era acceptada socialment. Això no és el meu cas ja que a Sencelles ningú mai m'ha donat l'esquena, però he vist que com amigues meves eren rebutjades. Quant a l'adaptació de llocs públics per a persones minusvàlides, hi ha molt que desitjar, es fan coses noves i així i tot no les adequen.

Qualque cosa a dir referent a Sa Sella?

Si, me pareix molt bé que existesqui una revista informativa, això fa que sapiguem el que passa al poble. L'única cosa que no m'agrada és que hi hagi escrits sense signar.

On vos podem trobar per visitar-vos? La seu de l'Associació és a un local d'Inca, al carrer Salord, just de vora correus.

Moltes gràcies Esperança per haver estat una estoneta amb nosaltres i amablement contar-nos coses d'AMIC.

Joana Ferragut Fiol



Miniatura del "Llibre dels Privilegis dels Reis de Mallorca"

MALLORCA CRISTIANA (II)

Un any després de la conquesta, el monarca va retornar als seus estats peninsulars. Deixà com a lloctinent en Bernat de Santa Eugènia que juntament amb el seu germà, Guillem de Montgri, l'infant Pere de Portugal i Nunyo Sanç, conquistaren, poc temps després, l'illa d'Eivissa (1235).

El rei tornà tres vegades a Mallorca. Primer per la rendició dels castells d'Alaró, Pollença i Santueri. Sembla que fou en aquesta vinguda quan aconseguí fer pagar tribut a Menorca.

Jaume I tornà novament el 1232, alarmat per les notícies que li arribaven d'una possible intervenció contra l'Illa del rei de Tunis. Arribat a Mallorca el monarca va comprovar que els informes rebuts no tenien prou fonament. En aquesta vinguda s'entengué el vertader document regulador del repartiment de l'Illa.

El monarca vingué per darrera vegada l'any 1269, per demanar l'ajuda econòmica dels mallorquins. Tenia l'idea d'emprendre una croada a Terra Santa. Els illencs, com sempre, li correspongueren generosament; però la croada no arribà a bon fi.

Encara que el rei en Jaume va tenir sempre la nostra terra en gran estima, quan li convengué, no dubtà gens ni mica, en transferir-la a l'infant Pere de Portugal a canvi del comtat d'Urgell del qual el portuguès havia esdevingut hereu a la mort de la seva esposa Aurembiaix.

Des de llavors l'infant Pere es proclamà senyor de Mallorca, transgredint-se d'aquesta forma la promesa que el rei en Jaume havia fet de no desfer-se de l'Illa per cedir-la a cap altre senyor.

A la mort de Pere de Portugal, l'any 1256, Mallorca passà novament a dependre directament del monarca.

En una època plenament feudal, molts de monarques consideraven els seus estats patrimoni personal i, com a tal, a la seva mort, els repartien entre els fills. Així ho entenia també el rei en Jaume que va dividir en dos blocs els seus dominis.

Maria Vich

Ullastre Esbrancat

Fer l'ullastre esbrancat se'n diu de fer tot l'esforç possible per aconseguir quelcom que semblava gairebé impossible, i vet aquí que els dies de Pasqua varem esser 200 persones a Sa Torrentera intentant-ho amb ganes i molta il·lusió, sabent que potser no ho aconseguiríem, però que tot el que en traguéssim de més, ens ajudaria a anar endavant i continuar fent el camí.

Per primera vegada, caps (nom que reben les persones preparades per aquesta tasca dins els Grups Escoltes) dels Països Catalans ens hem posat en contacte per a començar a fer una feina en un mateix sentit, i és que com deïem a la trobada:

Tot està per fer i tot és possible

i tots els que hi vàrem participar ens hi vàrem posar de valent per dur-ho a terme.

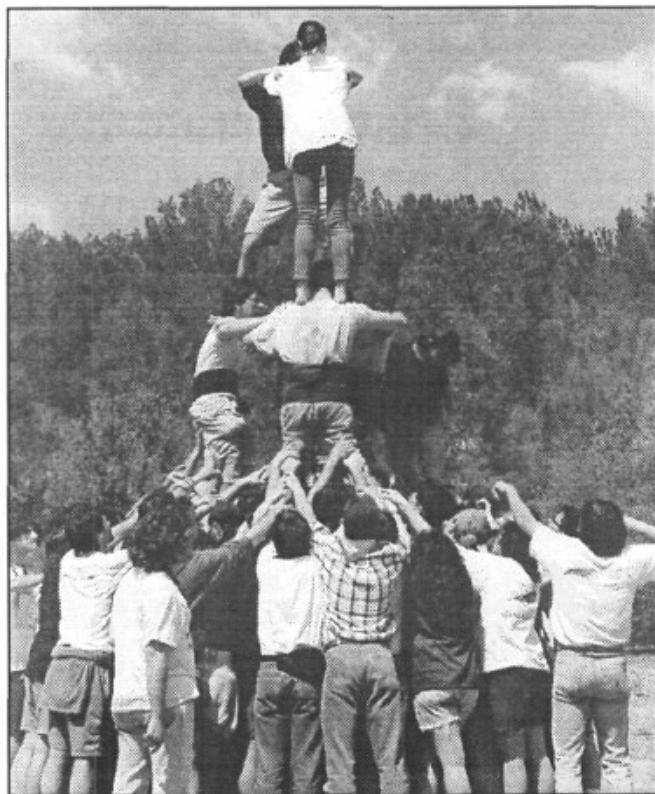
La trobada va arrebregar, per primera vegada, gent de València, Catalunya i Menorca, a més dels mallorquins que també ens hi perdérem intencionadament, amb una altra intenció clara: reflexionar sobre l'eix de país dels nostres moviments i encetar el diàleg entre nosaltres, a més d'engrescar l'intercanvi de recursos, idees, tallers, cançons i qualsevol tipus d'experiències que la gent en pogués aportar.

Un bon ventall d'activitats va acabar d'arrodonir quatre dies meravellosos i inoblidables:

-Xerrades i debats amb temes com "Un futur sense ideologia", "La cultura al segle XXI"; "Identitats" i d'altres, amb gent molt ben preparada que encertava el diàleg i propiciava el debat.

-Descoberta dels voltants de Sa Torrentera: Sencelles, Costitx, Jornets, Binifat i Son Vispó...

-Tallers de cultura popular: foners, ball



mallorqui, castellers, bastoners, instruments de canya, albarques, margers, danses catalanes, gastronomia...

-Vetlla Pasqual per a celebrar la Fe tots plegats.

-Una gran festa a la plaça de Sencelles amb aportacions de totes les Associacions: una entrada de moros dins la plaça, el carregament i descarregament d'un castell 3 de 4 (3 persones i 4 pisos), la ballada popular, el correfocs i la ximbombada al voltant del foc.

Molts aspectes varen afavorir l'èxit de la trobada, i entre tots hi ha que destacar una bona organització i les ganes de tots els participants a l'hora d'integrar-se quatre dies dins un grup a on tothom era desconegut per a tothom.

Així doncs, només varen esser quatre dies de passar-mos-ho bé, però ja serem amics per sempre i esperam a trobar-nos alguna altra vegada.

Xavier Croix i Sánchez.

De Sencelles Sencellers:

El Rector Molinas:

Sens dubte tots els sencellers més o manco interessats per la vida de la Beata Francina-Aina hauran sentit parlar del rector Molines; és un personatge sens dubte molt important dins la història religiosa i civil del nostre poble. Uns dels que més constància biogràfica ens han deixat sobre ell ha estat D. Benet Colombàs i Sor Innocència de Jesús. Dels seus documents copiarem quatre pinzellades a fi de fer una breu biografia sobre el Rector.

Joan Molines i Amengual, neix a Ciutat l'any 1811, fill d'una noble família i profundament religiosa, que el mateix dia del naixement (7 de novembre), el feu batejar a la Seu. La família Molines-Amengual, quan el seu fill tenia 11 anys passà a viure a Sencelles i l'any 1835 D. Joan era ordenat sacerdot. Dia 13 de juny de 1843 és nomenat vicari de la Parròquia de Sant Pere de Sencelles i el 29 de juliol del mateix passa a ser rector-Econom.

Durant el seu rectorat te cura del poble; es preocupa dels malalts i dels pobres, i l'any 1851, juntament amb la **Tia Xiroia** elaboren *Les Regles* i funden el *Convent de les Germanes de la Caritat de Sant Vicenç de Paul*, sota la protecció de la Verge Dolorosa. Ell fou el primer biògraf de Sor Francinaina.



Promou el culte diví, el dignifica i augmenta el patrimoni parroquial. Es una època en que la política està preocupant i el poble vol destituir el rector, encara que el Sr. Bisbe no hi va consentir.

Quan D. Joan tenia 60 anys perd la seva filla espiritual, la Mare Superiora; aquí comença el seu calvari, un grapat de disgusts el posen malaltis. Perd les forces per tot, l'any 1867 ja només firma els documents parroquials, l'any 1870 ja ni pot amb això. Dia 3 de juliol de 1868 fou viaticat degut a una infecció cerebral i dia 21 de febrer de 1872, passà a l'altra vida. Té un carrer dedicat a Sencelles.

Jordi Llabrés Sans



Música:

La "Caja Tonta" i Les Ones Ertzianes

Degut a la possible desaparició de Radio 3 Pop, a moltes persones s'ens aguditza la queixa que en aquest article vessaré cap als mitjans de comunicació.

No parlaré de música ni de músics, sinó d'els mitjans que la transporten, o l'haurien de transportar en totes les seves vessants, és a dir la televisió i la ràdio.

No vull perdre el temps criticant les cadenes privades per una senzilla raó: aquests mitjans funcionen a cop d'estadístiques i d'índexs d'audiència.

Si els consells d'administració veuen que la manera de treure major rendiment a les seves accions és emetent reality shows i sèries deplorables, hem de reconèixer que es juguen els seus diners, així que endavant amb el karaoke de Telesinco i Cita con la Vida.

Però els mitjans públics, al meu entendre, haurien d'intentar crear una programació en que es poguessin veure representats tots els grups i les inquietuds dels ciutadans (que al cap i a la fi són els que els mantenen). I això al nostre estat desgraciadament comprovam que no passa.

I quan parlem de música el cas es torna molt més sagnant.

Fa vergonya que a un estat que s'autoanomena europeu (serà per situació geogràfica) no hi hagi programes musicals no tant sols dedicats al pop, sinó també a altres propostes musicals minoritàries com el jazz, músiques ètniques o new age... A cap de les cadenes de televisió, exceptuant les autonòmiques, que amb més o menys encert intenten dedicar-hi una parcel·la de programació.

També fa vergonya posar un dia la tele i trobar un programa musical a l'estil de 40 Principales i veure que un presentador-a molt guapo-a entrevista a un grup estranger que ha vingut a Espanya de gira promocional i sents preguntes com ¿Te gustan los toros?, ¿Son guapos-as los españoles-as?, te habrás puesto morado de paella ¿verdad pillin?. Això realment crea unes ganes d'agafar la sabata i estampar-la entre els números 25 i 38 de la llista d'èxits apareguts a la pantalla.

Durant els anys 80 i fins i tot finals dels 70 amb Radio 3 i la segona cadena de TVE pareixia que s'estava fent un camí que tenia com a meta mostrar als espanyols diferents propostes culturals i musicals que es sortien dels canons establerts i que tants de grups i solistes donaven a conèixer.

De tots aquells programes que arribaren a es- ser llegendaris i pioners com La Edad de Oro, FM 2, o Popgrama ja només ens queda Metrópolis que encara que no sigui un programa musical, a vegades deixa escapar algun monogràfic.

Crec que el problema entre la música i la televisió es crea per les següents situacions.

Una de les raons d'aquests divorci és la intrusió de cases discogràfiques multinacionals, agències de manegament i Societat General d'Autors, que a l'hora de sentir parlar de televisió, el que volen és sucra beneficis al cent per cent i amb això aconsegueixen una nul·la rendibilitat.

I una altra raó seria cultural, perquè com he dit abans pareix que amb el pop s'hi perden diners, però qui ha dit que la cultura hagi de donar superàvit ? (Quan parlem de cultura i pop, evidentment sabem de quin pop parlem), perquè música pop rendible n'hi ha: Sergio Dalma, Mecano, Alejandro Sanz... però si heu llegit altres vegades aquesta secció veureu que no em referesc a aquesta música. D'aquí es deriva una conclusió, els dirigents de RTVE i per extensió Ministerio de Cultura... creuen que el pop no és cultura i que per tal motiu és un disbarat que si-

gui deficitària. Però que podeu esperar d'una guarda de hippies o ex-hippies-progres amb ulleres rodones i amb una mentalitat que no abasta més enfora que La Nova Cançó (Llach, Montllor, Raimon...), ? Res.

Després de parlar de la tele, ens queda parlar de la ràdio. Exceptuant Radio 3 i algunes emissores locals no trobareu ni una emissora que es preocupi el més mínim per intentar difondre cap tipus de música alternativa i per alternatiu hem d'entendre pop independent, New Age, Ritmes Ètnics...

I a que no sabeu quina emissora està a punt d'esser esborrada per a convertir-se en una Radio Cultural. Radio 3, acerto!!!

I aquí s'acaba la història de les relacions Música-Mitjans de comunicació no escrita. Per tancar l'article transcriuré un tros d'un comunicat que una plataforma de gent dedicada a diferents músiques alternatives ha tret a la llum per protestar pel desemmantellament de Radio 3:

"... I així els mitjans públics incompleixen de forma clara una de les seves obligacions principals: intent d'obertura, innovació i de lliure accés a les noves propostes perquè puguin esser conegudes per un públic que potencialment està

cansat del que li donen les privades. Està demostrat que el que avui és una proposta independent demà serà plagiada per una indústria discogràfica que està falta d'idees {...}. No demanem un ministre del Rock com el proposat per Jack Lang de França. No volem organitzacions estatals de recolzament a "altres músiques" com existeixen a Bèlgica o Holanda {...}. Es tracta de tornar a Radio 3 el seu talent d'emissora eminentment musical i oberta a les diferents tendències contemporànies amb igualtat d'oportunitats per els productes presentats per multinacionals o independents. És realment necessari que es respecti el dret del públic juvenil i adult a accedir a la música de qualitat, que per aquesta raó no encaixa en les deplorables ràdio-fórmules i video-fórmules que la programació actual ofereix a les noves generacions."

Per tot això us demanem que envieu una carta a:

Jordi Garcia Candau. Dtor General de RTVE. Prado del Rey. Madrid, i una altra a Diego Carcedo. Dtor. General de RNE. Casa de la Radio, Prado del Rey. Madrid protestant per les possibles remodelacions de Radio 3 i recolzant el compromís amb la música independent i la recerca de la qualitat i no la comercialitat. Gràcies.

Tomeu Morro

OSCA Y CIRER S.A.L.

Tel. 59 15 40
C/. Jardines, 26 - SENCELLES

REPARACION DE TODA CLASE MAQUINARIA AGRICOLA

Persianas Mollorquines de Seguridad - Metálicas y en aluminio
Puertas Basculantes - Metálicas o forradas en madera
Barreras y Rejas (Artísticas) o Simples
Estrujadoras y Prensas de Uva
Remolques - Toda la gama
Molinos de Pienso - Toda la gama
Compresores a tracción tractor
Venta de Aceite hidráulico y automoción
Venta de hilo para empacadoras

CLASSES D'ANGLES

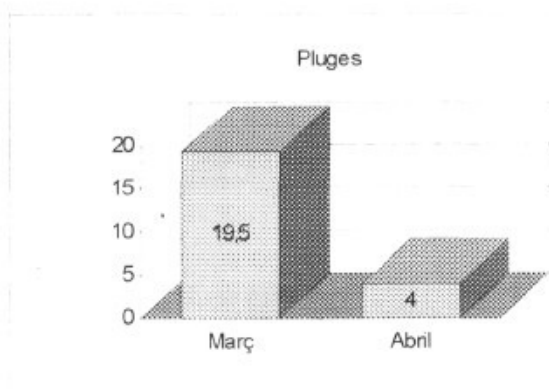
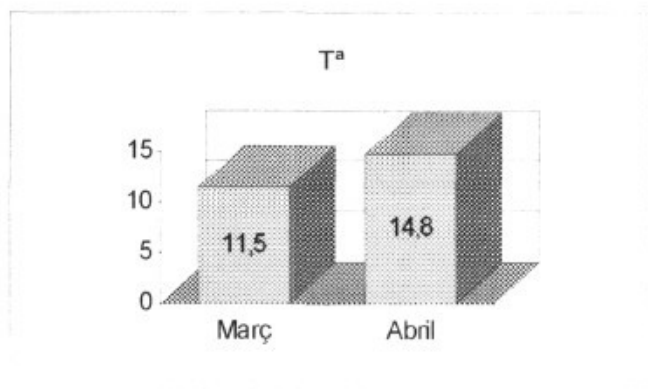
- Tots els nivells
- Nins a partir de 5 anys. adults. conversacions
- Mestre d'escola nativa

Classes al c/ Església, nº 3
Telefon 66-52-26

Actualitat de Sencelles

Mesos de **Març /Abril**

Meteorologia:



	Màxima	Mínima	Mitjana		Total l/m2	Dia + plujós	Mitjana dies pluja
Març	16,4º dia 19	8,8º dia 4	11,5º	Març	19,5 l/m2	14,5 l/m2 dia 12	3 dies 6,5 l/m2
Abril	19,7º dia 9	8,2º dia 4	14,8º	Abril	4 l/m2	3,5 l/m2 dia 16	2 dies 2 l/m2

Demografia:

Naixaments:

Defuncions:

Maciana Sastre Mascaró de Ca'n Vestit, † 11/03/95 als 90 anys.

Març Pau Cirer Ramis de Ca'n Garrit, † 19/03/95 als 59 anys.

Catalina Busquets Ramón, † 22/03/95 als 97 anys. Natural de Palma.

Antònia Amengual Capó de Ca'n Paris, † 1/04/95 als 73 anys.

Abril Victòria Fumenal, natural d'Alquezar (Huesca, Aragó), † 16/04/95 als 86 anys a la residència.

Noces:

Damiana Perelló Llabrés i Joan Coll Munar, dia 11 de Març.

Març Joan Florit de Ca'n Cartutxo, Manuela Ensenyat Ruiz de Ciutat, dia 18 de Març.

Francisca Bennàsar de Ca'n Morei i Benito Vera Obrador, dia 25 de Març.

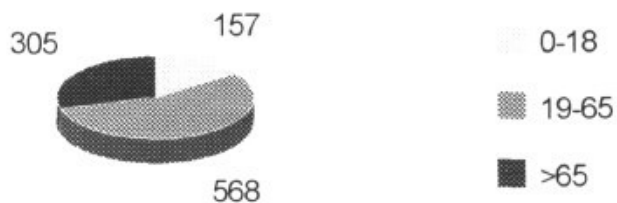
Joan Pujalte i Antònia González, tots dos de Ciutat, dia 1 d'Abril.

Abril Francisca Llabrés de Ca'n Lipa i Pep Vallés de Ca'n just, dia 22 d'Abril.

Mª Magdalena Belmar de Ca'n Garrit i Joan Llabrés de Cas Alois, dia 22 d'Abril.

En aquest nou número de "Sa Sella" hem decidit fer un repàs i refrescar la memòria de tot el que havíem fet abans.

Habitants



1030 Persones que viven tot l'any al poble

Automòbils



485 Automòbils

Cases



601 Cases

Margalida Llabrés
Guillem Zuazaga

Des de la Mancomunitat Pla de Mallorca

Servei de Promoció econòmica informa:

El servei de Promoció Econòmica té com a objectiu promoure accions que possibilitin un desenvolupament econòmic del Pla. Part d'aquestes accions van encaminades a disminuir l'atur de la nostra comarca.

El fet de que a la Mancomunitat no s'hi trobi cap oficina de l'INEM, i de que depengui de tres (INEM Inca, INEM Manacor, i INEM Palma) dificulta la tasca d'aquestes oficines en el mercat laboral dels municipis del Pla.

En el sentit de pal·liar aquesta mancança i de proporcionar al ciutadà un instrument que faciliti el procés de cercar feina es va crear la **BORSA DE TREBALL** de la Mancomunitat Pla de Mallorca.

La **BORSA DE TREBALL** és per una banda una

eina de col·locació per qui és a l'atur i per qui encara que tingui feina, desitgi trobar altra ocupació que s'adapti millor a les seves qualificacions professionals o al seu desig personal, i per altra banda és un recurs que agilitza el procés de treballadors de perfil professional que es sol·liciti en cada oferta de feina.

Des de la **BORSA DE TREBALL** ens posam en contacte amb empreses i organitzacions, feim un repàs constant de les ofertes públiques i privades que surten i feim un seguiment personalitzat de tots els demandants de treball inscrits a la borsa i en definitiva s'intenta aconseguir l'inserció laboral el més aviat possible.

Conjuntament amb la **BORSA DE TREBALL** es desenvolupa el programa *d'ORIENTACIÓ LABORAL* que té per objectiu donar informació personalitzada sobre tècniques de recerca de feina, fórmules d'autocupació, ajudes existents, etc.

Mancomunitat Pla de Mallorca



Nota Aclaratòria

L'equip de redacció vol informar als seus lectors que degut a una sèrie de circumstàncies que més tard vos detallarem, ha trobat convenient no publicar uns escrits, deixant molt clar que **no és tracta de cap casta de censura**. Els escrits als quals feim referència són una carta del grup Sencellers Independents, Noves a la Sala (per part de l'Ajuntament) i, una carta de Ventura Rubí. Els motius pels quals no són publicades són els següents:

1.- En el cas de la Secció Noves a la Sala, hem considerat que el seu contingut no s'ajusta a l'objectiu pel qual fou creada dita secció (informar als ciutadans de les actuacions dutes a terme per part de

l'Ajuntament vers el poble) sino que es tractava d'un escrit a títol de grup polític, no a nivell d'Ajuntament. Per motiu d'això, hem passat a considerar-lo automàticament com una carta personal.

2.- Totes les col·laboracions, cartes, publicitats... que no s'entreguin en el plaç establert queden fora de publicació, poguent-se editar a la propera revista si així ho consideren oportú els seu/s autor/s i si són entregades a temps. Aquest és el cas dels tres escrits abants esmentats.

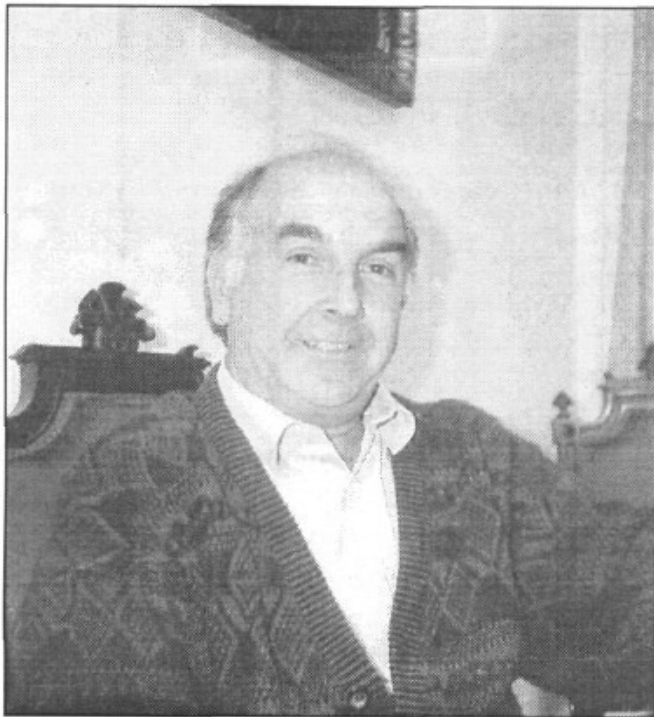
La revista no vol donar peu a cap suposada censura, sino que simplement hi ha una sèrie de plaços establerts que s'han d'acomplir per a garantir el correcte funcionament de la revista.

Sa Sella està oberta a tothom.

La Redacció

Entrevista

En Guillem de na Cavallera, de 53 anys d'edat, pagès i que ha estat batle aquests darrers quatre anys, es torna a presentar



pel P.P.

Què teniu vos que no tengui l'altre cap de llista?

Que jo soc del sexe masculí i ella supòs que és del sexe femení.

Quin serà el projecte nineta dels meus ulls?

Jo crec que serà una continuació de lo que hem estat fent fins ara i seguirem fent feina

Perquè creis que els altres es presenten?

Perquè crec que... són es que més experiència tenen, fa més anys que s'arras-

tren per dins s'Ajuntament i supòs que volen fer... volen seguir fent feina pes poble que és lo que noltros seguirem fent.

Què hauríeu fet i no heu pogut?

Més o manco lo que mos havíem proposat ho hem aconseguit.

Després de 4 anys: Festes passades, coques menjades o... "ya llegirà el verano".

Jo no li agaf s'interpretació a n'aquesta pregunta perquè ya llegirà el verano no se com se pot interpretar... Això no se pot aturar, s'ha d'anar seguint, es dia va donant voltes.

Favoritisme; aquests són dels nostros; endavant, aquests no ho són: tira un instància.

Jo crec que lo millor per contestar aquesta pregunta seria un que se sentigués ofès de dir que es Batle a jo m'ha fet diferències per... per jo no sentir-m'hi... perquè per jo, per jo me sent es Batle de tothom.

Perquè de tot n'hem de tenir dues (dues agrupacions de ball de bot, dues cases de cultura, dues associacions de 3ª Edat a Biniali, dues candidatures...)

Jo amb això no hi estic d'acord, ses... per exemple ses de ball de bot no som es més adequat per contestar perquè no ser per quin motiu és que seguí un sol camí i després se va dividir o se va fer divergent.

En quant a dues associacions a Biniali, a dins es municipi sí que n'hi ha, però a Biniali n'hi ha una. Hi ha una associació de veïns i una associació de 3ª edat.

En quant a dues casetes de la Beata, també per jo s'entén que només n'hi ha

una, lo que hem fet possible era que se fes una casa refugi, diguem, per reservar i tenir més com a un monument, més com lo que va viure es temps de la Beata i sa finalitat era per donar més reserva, més intimidat a sa caseta vella des temps de la Beata.

La Casa de Cultura necessita punts de sutura.

Amb això hem estat fent un avantprojecte que no s'ha pogut dur a terme perquè no hi ha hagut temps suficient, diguem espai suficient per dur-ho a terme ni tampoc hi havia medis financers i per tant ho havem deixat un poc adormit.

Benefici d'una festa: Perquè al Càncer i no a la Creu Roja (per exemple).

Perquè no ha sortit cap promotor de sa Creu Roja, ni ha demanat per fer una festa; en canvi per la Associació de Lluita contra el Càncer se va demanar.

10.- Biniali Independent.

Jo crec que no... no estic a favor d'interdependitzar res, jo crec que s'unió fa sa força.

Política municipal dels llogarets: Jornets a on és, Ruberts ja t'hi perds, Cascanar un lloc per passar, Sonarrossa va mig coixa.

Jo crec que lo des llogarets... podem començar a partir de quatre anys cap aquí perquè com aquell qui diu, estaven oblidats i nosaltres ja ens proposarem des d'un principi no fer distincions des municipi, de son pare diguem, què és es cap, què és es poble, es casc urbà de Sencelles amb sos llogarets. Començant per Jornets, es mateix any que entrarem ja se va arreglar es camí, i va ser un camí que costà 23 milions. S'han fet bastant

de millores, si és a Ruberts també, era problemàtic per s'accés i sa sortida; Ruberts estava un poc oblidat, s'ha fet tot lo que hem pogut.

A Biniali també s'ha fet i s'està fent, o sigui que noltros no feim distincions de si és des municipi o sigui des casco nostre, perquè tot s'entén municipi. Per noltros tots som membres des mateix casc.

3ª edat: eleccions, subvencions i excursions.

Sa 3ª edat, supòs que és una associació i són uns membres de Sencelles que tot lo que se demana, o tot lo que poguem fer possible per ells sempre serà poc, perquè sa 3ª edat és tot un camí d'anar-hi si sa vida mos acompanya i tenim sort i jo crec que dins sa vida hi ha dues fases que és sa infància i sa 3ª edat; i jo crec que aquestes, tant sa infància i sa 3ª edat per jo, en es meu pensar, han d'estar privilegiades.

D.I.K (Dietes i quilometratges) ens surt molt car?

Ah! Bueno, això... voltros ho sabeu més que jo en aquest cas, voltros vareu sumar, hi havia ses dietes, hi havia es quilometratges i voltros tota sa quantitat ho vareu posar a quilometratge, això voltros sabreu perquè o perquè no.

En el tema de les casetes, que és millor: prevenir o curar, aturar o multar.

Jo crec que multar, no s'ha de multar a ningú, prevenir, ser preventiu sempre és bo i aturar crec que no és bo.

Querella: població de 1700 o de 3500 habitants.

Això, jo vaig sentir s'altre dia, això sa raó la m'han donat a jo, o sia que es fiscal, o sia

es jutjat ha fallat a favor de que era així com jo havia certificat o damunt s'informe que m'havia donat es tècnic ha estat així com jo deia, ha estat de mil dos... no ser quina quantitat vaig dir, 1200 vivendes d'aquesta zona i m'han donat sa raó.

De pous no en faré un sinó vint-i-un !

Això és una frase meva. Sa frase jo crec que no la vaig dir així i la tornaré repetir si és que la vaig dir, perquè jo lo que vaig dir és que si fos possible, si pogués o tengués finques a lo millor en faria un a cada finca, però com que només tenc dues finques... i només n'he fet un a una finca.

Feim un Centre de Peregrins, però els peregrins del centre hem d'anar a cercar feina a fora.

Es peregrins, no sé si a Sencelles mos sentim peregrins o no, si noltros hem parlat d'un centre de peregrins, és perquè sa gent que vengui tenguí medis per venir, i se senti bé quan ve i proporcionar tot lo que sigui devora la Beata, que tot lo que farem sempre serà poc.

Política de portes obertes: cap a dedins del grup o cap a defora (per tot el poble).

Noltros de cap a dins es grup no ho hem pensat mai ni ho havem fet mai, ara de cap a defora també és una opinió de poble, direm, es poble sap si sempre m'ha trobat, si sempre no m'hi ha trobat, si ha trobat tancat, si no ha trobat obert a tota sa gent que ha venguda, sigui per enmig de sa plaça, sigui dins s'Ajuntament o sigui a ca nostra, sempre he fet es medis possibles... ni m'han molestat mai per donar-los una mà i solucionar-los es problemes si n'han tengut.

Familiars dins l'Ajuntament: Sant Pere va fer tots els seus parents sants.

Familiars dins s'Ajuntament... si és per sa meva neboda, o sa dona des meu nebot, des meu fillol... Hi va haver unes oposicions, se'n presentaren dues, i una les va treure. No eren elles només dues, eren set o vuit o deu o dotze..., jo no ho se es número que hi havia.

Políticament; qui no vulgui pols, que no vagi a s'era.

Això és un refrany pagès vell i és 100% veritat.

Ara ha sortit un momentet a berenar !...

Això no se per qui va o per qui no va, però no se qui ho diu, això s'ha de demanar a qui contesta que ha sortit un momentet a berenar. Si és per es batle, jo no hi tenc dedicació exclusiva i a jo m'hi troben molt, hi dedic moltes hores, no sempre hi puc estar aquí dedins.

Sabeu que és un guiem ?

Hombre, quan jo era petit, a ca nostra me posaren Guiem perquè mon pare ho era i això ha de tenir un altre sentit que jo no ho se.

Ens digui un refrany que l' identifiqui.

Jo... tots som germans, tots som fills de Déu, i jo sa política si tengués sa mateixa linia que té l'Església, sa religió, per jo seria una bona definició.

Per acabar, m'agradaria que personalment sa gent que em pugui dir a la cara que jo he fet distincions a persones m'agradaria que... a lo millor si involuntàriament qualcú se sent ofès, no ha estat intenció meva.

La Redacció

ELS DARRERS ATEMPTATS A LA NATURA DE SENCELLES

A Sencelles, l'època Rubi-Ferrer s'ha caracteritzat, a part d'altres coses, per la destrucció i degradació del medi ambient. Deim època Rubi-Ferrer, perquè si el primer és qui ha volgut fer, i ha fet, de batle, el segon només n'ha ostentat el nom i ha estat la granereta de l'altre.

Per si no bastàs amb la degradació del medi rural, clarament marcada per una proliferació desorbitada de parcel·lacions i construccions a fora vila i els intents d'especular i dur-se'n l'aigua de Sencelles amb interessos particulars, darrerament hem hagut d'ésser testimonis d'un altre atemptat ecològic, aquesta vegada en el torrent de Montuiri, quan passa per dins el nostre terme.

La neteja d'aquest ha esdevingut en tragèdia ecològica quan, de manera indiscriminada i incontrolada, les màquines de la Conselleria d'Obres Públiques i Ordenació del Territori devastaren i assolaren més d'un quilòmetre de vegetació de les voreres del torrent en el seu recorregut per les contrades de Ruberts i Ca's Canar.

El torrent presenta un aspecte deplorable puix tota la vegetació típica de ribera: ullastres, bardisses, jonc, mates, arbres, etc., ha quedat arrasada per la maquinària emprada en la suposada neteja.

La part més afectada en el sinistre ha estat la població d'oms que es trobava a les voreres del torrent, molts d'ells fins i tot damunt les parets sense fer cap nosa. L'om és una espècie amb greus perills de conservació arreu d'Europa degut a la grafiosi, malaltia que acaba per matar-los. Les Balears han aconseguit fins ara mante-

nir-se al marge d'aquest mal, constituint un dels punts més importants per a garantir la supervi-



vència de l'espècie, si és que no són tocats pel virus R-F. Al torrent de Ca's Canar, una trentena d'oms han estat esvaïts.

Com a conseqüència també s'ha privat del seu habitat natural a un conjunt d'espècies de la fauna, en especial els ocells insectívors que hi nidificaven: tords, xàtxeros, estornells, passaforadins i titines.

Aquests tipus d'actuacions sobre els torrents, fonamentades en la idea de que cal fer córrer el torrent el més aviat possible fins a la seva desembocadura per evitar els desbordaments, no fan altra cosa que procurar desgràcies. Es precis que no tota la vegetació sigui arrasada; només la imprescindible ja que aquesta, contribueix a minvar la velocitat de les aigües, afavorint el seu trànsit normal al llarg del seu recorregut i potenciant la infiltració i recàrrega dels aqüífers.

Les causes de les inundacions, quan venen les torrentades, s'han de cercar especialment en

la modificació de les petites vies naturals de les aigües, alterades o obstruïdes per carreteres, parcs, edificacions, etc. així com també l'acceleració de les corrents d'aigua quan s'encimenten les voreres dels torrents i no queden obstacles per superar.

A aquesta manera de procedir s'hi han de sumar els greus efectes erosius que pateixen els marges una vegada expoliats de vegetació, apart dels palpables efectes ecològics negatius.

Davant els indicis de delictes ecològics per les actuacions de «neteja» dutes a terme, el Grup Balear d'Ornitologia i Defensa de la Naturalesa ha denunciat els fets davant les Conselleries d'Agricultura i Obres Públiques, així com a la Comissió Balear de Medi Ambient; davant l'Ajuntament de Sencelles no s'ha interposat cap denúncia per evitar que aquesta anàs a la paperera i perquè seria pitjor que fer retxes dins s'aigua, a més, les màquines de la C.O.P.O.T. no degueren venir a fer feina al terme per elles mateixes. Arrel d'aquest desastre tot sembla indicar que han estat infringides la Llei del sòl, la Llei de disciplina urbanística i la Llei d'Aigües.

Sencelles ha estat el segon escenari, després de Marratxí, de profanacions com aquestes al medi natural en un període de temps inferior

als tres mesos.

Però això no és tot, també cal fer una menció especial a la contaminació del torrent de Biniali a causa de l'abocament d'aigües contaminades de les Lavanderias Diana, les quals, juntament amb les aigües brutes de Consell, arriben a un avenc (zona molt gravosa que permet una gran infiltració d'aigua) que hi ha vora Biniali, posant en perill la potabilitat de l'aqüífer i propiciant unes condicions adients per a l'emanació de mals olors.

Segons les darreres notícies, tot i que aquesta empresa sembla tenir permís per abocar **aigües depurades** dins el torrent, a la nit la depuradora no està en funcionament però es segueixen abocant aigües no depurades dins el llit d'aquest.

D'aquesta manera, també Biniali es víctima de la contaminació del medi ambient, gràcies a la incompetència dels nostres càrrecs polítics.

Per tant, si volem preservar el medi natural de tot el terme de Sencelles, ara és l'hora de guardar-se'n bé d'elegir a aquelles persones que, com les que ara ens comanden amb posat caciquil, prepotent, incompetent, autoritari i de beateria falsa, tant poc estimen la nostra terra.

G.O.B.-Sencelles

Es necessita **ADJUNT A DIRECCIÓ** que pugui capacitar-se per a Direcció en uns tres anys.

- Aptituds per a la comprensió i la memorització de característiques de diversa maquinària Agrícola i d'Obres Públiques.
- Bona sociabilitat i eficàcia per a cloure operacions de venda.
- Bon tracte amb el personal i habilitat per treballar en equip.
- Agilitat per a la logística d'importació respecte a Subministradors i Transportistes.
- Anglès bàsic parlat i millor si és escrit.

(Garantim negociació confidencial. Envii curriculum preferiblement manuscrit en un sobre tancat "Reservat a Direcció").

OSCA MAQUINARIA, S.A.
Gremi Teixidors, 35
07009 PALMA DE MALLORCA

NOTICIARI

Dissabte dia 11 de Març el Club Ciclista Sencelles organitzà una correguda de bicicletes, l'anomenat **Trofeu Aniversari**, que fou guanyat per components del mateix club.

Segons la rectificació del **padró** municipal d'habitants de l'1 de gener, som 1798 sencellers, encara que a finals de març ja havíem superat la xifra de 1800.

Unes estatuets foren trobades a finals de març a la finca de **Son Corró** de Costitx, molt a prop de la "raia". Tot sembla pensar que puguin ser de l'època final del període talaíotí. Al mateix lloc fou on s'hi trobaren els famosos caps de bou.

Durant la Setmana Santa el camp escolta de **sa Torrentera** va esser la seu d'una trobada de moviments scouts d'arreu dels Països Catalans. Els joves catalans, menorquins, mallorquins i valencians

El vespre de dia 15 d'Abril, els escoltes de l'aplec dels Països Catalans feren una festa a la plaça de les Escoles. L'acte que portava el títol de **Fer l'Ullastre Esbrancat**, *Tot està per fer i Tot és possible*, comptà amb l'actuació del grup de música tradicional Al Mayurqa de Pòrtol i cançons glosades i de ximbomba (de Pere Capellà i Biel Majoral entre d'altres) cantades pels mateixos scouts, en represen-



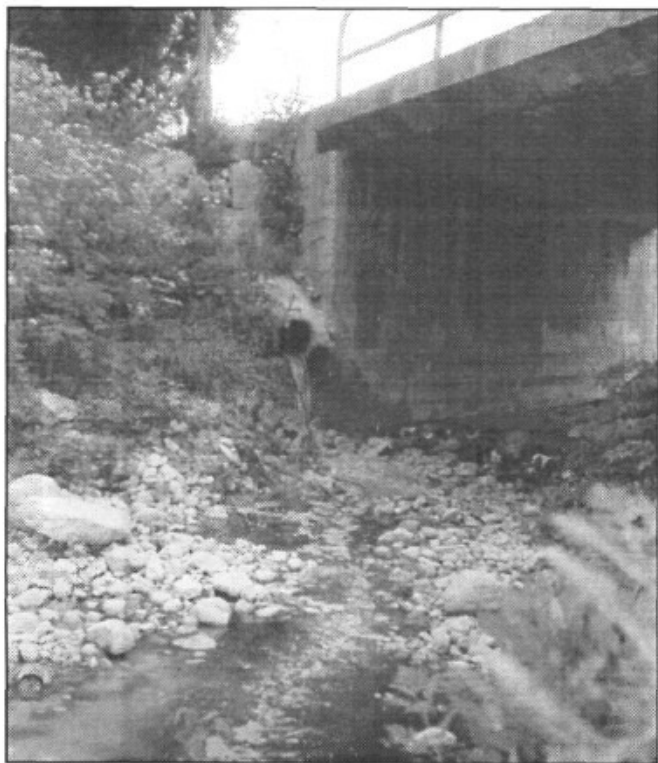
tació de Mallorca. Representant el País Valencià, els escoltes valencians feren un parell de "filas" de moros i cristians. Els catalans feren un espectacular i renouer correfoc dels diables d'Argentona, un parell de balls de bastons de Terrassa i l'actuaren els "al·lots castellers de sa Torrentera", fent un 3 de 5 i un pilar de 4 com si fossin uns veritables xiquets castellers.

La revista **L'Estel de Mallorca** va presentar durant un sopar celebrat dia primer d'abril el seu nou format.



ompliren el seu temps lliure durant aquests dies amb la realització de diversos tallers, com un de música popular que dirigí Biel Majoral d'Algaida.

La neteja del **torrent de Pina**, a l'altura de Ruberts i Cascanar, va incloure la destrucció i l'arrasament de la vegetació



natural. La pèrdua de molts d'antics oms, que en res molestaven el pas de l'aigua, va esser comentada llargament per la població.

Dia 1 d'abril aparegué al Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma l'anunci del reconeixement, la classificació i la inscripció de la **Fundació Mossèn Bartomeu Oliver i Amengual**. La nova institució compta com a recursos amb diverses finques (Binialmara, can Nyora, Son Françoi, can Corneta, sa Vinya Jove, can Bassó, sa Rota..., dues cases i uns trenta-quatre milions de pessetes en uns quants comptes bancaris.

La revista **Galatzó**, revista cultural de Puigpunyent i Galilea, va celebrar una festa diumenge dia 2 d'abril per commemorar la sortida del número cent. Enhorabona !

Dia 2 d'abril, la **Germandat de Donants de Sang de Mallorca** va celebrar una trobada comarcal a Montuïri amb la participació dels pobles veïnats al nostre municipi. Durant els actes es va inaugurar un monòlit per recordar la tasca altruïsta dels donants.

Durant aquests mesos primaverals al **Teatre Principal** de Ciutat s'hi ha celebrat un any més la temporada d'òpera que organitza la Comissió de Cultura del Consell Insular de Mallorca.

Amb el lema "**Ens quedarem sense aigua...**" la Coordinadora en Defensa de des Aigües de Sencelles organitzà un acte al celler de can Paris el 21 d'Abril. La coordinadora denuncia les noves especulacions que es produiran amb la venda a EMAYA d'aigua de suposats pous agrícoles

Durant el mes d'abril es varen celebrar les II Jornades Musicals Capvuitada de Pasqua que es va centrar en un simposium dedicat als **orgues històrics de Sencelles**, Pollença, Inca, Alcúdia, sa Pobla i Muro. L'organista de Sencelles Bartomeu Mut va participar en un concert al convent de Sant Domingo de Pollença en el marc de les jornades.

La **Conselleria de Cultura** ha signat un conveni amb l'ONCE per adequar l'atenció educativa a les persones amb ceguetat o deficiència visual.

Veïnats de Biniali s'han queixat de l'abocament d'aigües sense depurar que fa al **torrent de Solleric** l'empresa Lavanderias Diana. Les pudors del torrent, ara que ve l'estiu resulten insuportables. La picaresca de l'empresa es tirar aigua depurada de dia, i de nit abocar-la sense depurar. Aquest torrent també rep les aigües residuals de Consell i d'Alaró.

L'excursió del mes de març de l'associació de **persones majors** de Sencelles va esser a la ciutat d'Alcúdia.

El servei de promoció econòmica de la **Mancomunitat del Pla** disposa d'una borsa de treball, on poden apuntar-s'hi les persones que cerquen un lloc de feina i acudir-hi les que cerquen contractar treballadors, així com també programes d'orientació laboral. Els interessats s'han de posar en contacte amb el telèfon 830441.

El primer torneig de **Fut-sal** binialer en va anar

Sa Sella

Fundada al 1.983

desenvolupant al llarg dels mesos de març i abril al camp d'esports de Biniali. La final disputada el dissabte 22 d'abril entre els equips d'es Pub s'Espiga de Sencelles i el Pub s'Àmfora de Santa Maria del Camí i va esser guanyada pels primers pel resultat de 6 a 3 a més del trofeu a millor porter, que fou per en Joan Sans (Masset) i del millor jugador en Josep Miquel Pons (Rei)..

Si el vostre club, associació, entitat, etcètera, vol veure reflectides al noticiari de **Sa Sella** les activitats realitzades, feis-nos-les saber. Poden esser interessants per a la resta dels habitants del municipi que no forment part del grup.

Dia 3 d'abril començaren un altre cop les classes de **tennis** al Poliesportiu de can Bril. Les noves pistes reglamentàries han estat un al·licient perquè s'hi apuntàs un nombrós grup de persones. Les pistes varen esser oficialment inaugurades dia 6 de maig.

Des de l'inici del mes d'abril s'estan realitzant prospeccions per trobar **gas** a la finca de Son Agulló de Binissalem. Aquestes tasques són el resultat de d'estudi realitzat durant 1991 al municipis de Santa Eugènia, Binissalem i Sencelles sobre les possibilitats de l'existència d'una bossa de gas al subsòl.

El **Partido Popular** i la seva secció juvenil Nuevas Generaciones varen celebrar un sopar de germanor dia 8 d'abril on en presència dels caps del partit presentaren la llista municipal per a les eleccions. El partit compta actualment amb uns 125 afiliats.

Dia 11 d'abril el canal de televisió local de Palma, **Canal 4** emeté durant la seva programació nocturna la peça teatral "Una temporada a ca sa Dida" interpretada pel Grup de Teatre Santa Àgueda. No era la primera vegada que una actuació d'aquest grup era passada per una televisió local de Ciutat.

Les celebracions de **Pasqua** varen seguir la tònica dels anys precedents: diumenge del Ram

amb benedicció de palmes en es Convent, Dijous i Divendres Sant amb processons, Vigília en dissabte i Processó de l'Encontre diumenge al matí.

Dia 20 d'abril, dia en que s'acomplia el **200 aniversari** de la casa que fou portada del número anterior, els seus propietaris celebraren una festa per als veïnats i el rector de la Parròquia la tornar beneir perquè en duri almanco 200 més.

El patró dels escoltes, **Sant Jordi**, va esser celebrat com cada any pels scouts de Mallorca a la finca propietat de la Fundació Maria Ferret, sa Torrentera, amb diferents activitats lúdiques.

La nova area recreativa de la caseta de Sarissal de la Beata Francinaina construïda per l'empresa pública **Sefobasa** va esser inaugurada pels consellers d'Agricultura i Governació dia 22 d'abril.

La segona etapa de la **prova ciclista** del Pla de Mallorca es va disputar a Sencelles dia 23 d'Abril. Dimecres, 19 d'abril havia estat presen-



tada la prova a la seu del Consell Insular de Mallorca per Andreu Riera, president de la Comissió d'Esports.

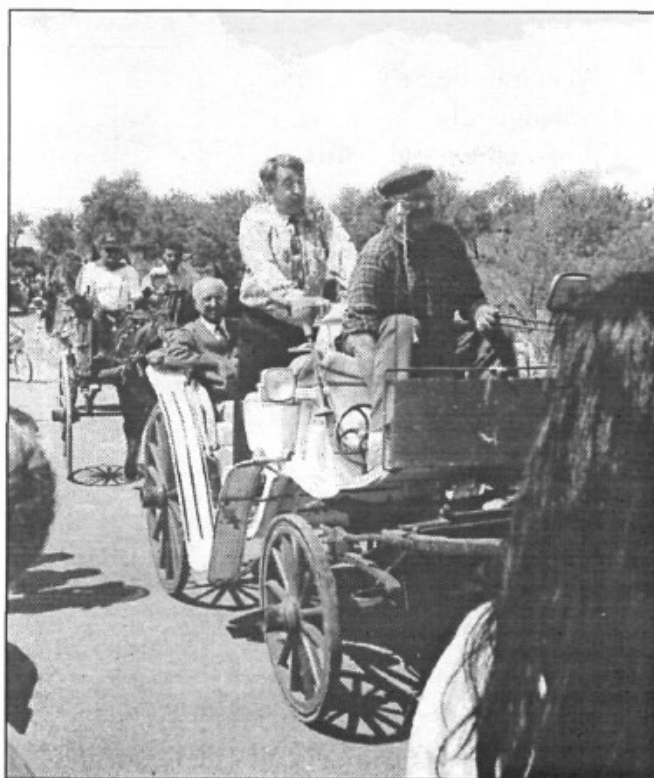
La **Coral Sor Francinaina** tornà organitzar un any més, amb gran èxit de públic, la diada de l'Àngel a la caseta de Sarissal. El pancaritat no tengué en aquesta ocasió, la que ja s'havia fet tradicional, mostra de rebosteria.

El Ministerio para las Administraciones Públicas ha destinat una partida de 800 milions per modernitzar la carretera de Palma a Sineu. Aquesta inversió està inclosa dins la declaració de la zona del Pla de Mallorca com a comarca d'acció especial. Aquesta via transcorr durant uns un bon grapat de quilòmetres pel sud del nostre terme municipal. Dia 28 d'abril sortiren els anuncis de l'inici de les **expropiacions** que seran necessàries per eixamplar la carretera.

El dia de la **fira** de Sencelles, Sa Sella tornarà a muntar una parada perquè els subscriptors, lectors i anunciants pogueu tenir un contacte més directe amb la revista, aconseguir números atrassats, donar suggeriments, queixes, alabances... També podem anunciar que per la **Mare de Déu d'agost** la revista, per celebrar el número 40 i per presentar la nova imatge i disseny de la publicació, farà una festa, al pati del Casal de Cultura, oberta a tothom que comptarà amb actuacions musicals.

Les segones **Jornades d'Estudis Locals d'Inca** dels dies 28 i 29 d'abril varen estar dedicades a glossar la figura de Llorenç Maria Duran. Als actes es destacà la innovadora obra pedagògica que desenvolupà el mestre durant els anys trenta quan exercia a Sencelles. L'Ajuntament d'Inca aprofitant l'ocasió li va dedicar el carrer del principi de la carretera de Sencelles.

Dia 30 d'abril la **tercera edat** de Sencelles anà d'excursió a Valldemossa on es celebrà un acte de confraternització amb l'associació local. D'aquesta manera s'agermanaren els dos grups de majors dels pobles de les beates mallorquines.



Durant el mes d'abril s'agreuja la controvèrsia entre l'Ajuntament i l'Associació de Pares i Mares d'Alumnes del **Col·legi Públic can Brill** arrel de les aportacions econòmiques necessàries per solventar les deficiències de l'edifici de l'escola. Malgrat que semblava que a finals de l'any passat tot duia bon camí per arreglar-se, en realitat incomprendiments o malentesos han forçat la present situació d'enfrontament. Es necessiten 8 milions per adobar l'escola. El ministeri n'aporta 4 i l'Ajuntament hauria de fer el mateix, ja que segons l'APA s'hi havia compromès. Des de l'Ajuntament neguen tal compromís.

Dia 29 d'abril els candidats de la llista municipal de **Sencellers Independents** es presentaren en públic en una animada festa popular celebrada a la Plaça Nova. L'acte obert a tot el municipi va comptar amb actuacions musicals i refresc per a tothom.

A finals d'abril l'arqueòleg Javier Aramburu va denunciar que a les cartes arqueològiques fetes per la Conselleria de Cultura hi havia errades i mancances de jaciments històrics com el del poblat talaiòtic de **Binifat** i el talaiot de sa **Talàia**.

Sa Sella

Fundada al 1.983

Al centre de Sa Nostra de can Domenge, dia 5 de maig, el grup d'aficionats al teatre de la Coral Sor Francianina tornà a representar l'obra **Eleccions a Poble Vell**.

A principis de maig els atlots i atlotes del Col·legi Públic de **can Bril** anaren de viatge a les comarques pirinenques del Principat de Catalunya. Els nins i nines més petits anaren de colònies a la Victòria d'Alcúdia.



Els majors de Sencelles celebraren la festa del **primer de maig** amb un dinar que es celebrà el diumenge següent.

Un any més la **romeria** dels habitants del Pla de Sant Jordi, encapçalats pels de sa Casa Blanca, es celebrà amb una gran afluència de públic dia 14 de maig.

La **volta a Mallorca** per a fèmines va tenir l'arribada de la seva primera etapa, dia 18 de maig, a Sencelles. La sortida de la tercera etapa, dia 20 de maig, fou a Biniali. La prova és una de les més importants dins del calendari ciclistic femení i comptà amb la participació de unes 21 seleccions estatals.

Dia 10 de maig va esser presentat a la seu de l'Associació de **Prensa Forana** de Mallorca a Sant Joan la reedició actualitzada del llibre on hi figuren les dades més representatives de la cinquantena de revistes locals que formen part de l'Associació. També dia 10 de maig es varen celebrar les eleccions per renovar la **Junta Directiva** de l'Associació de Prensa Forana de Mallorca.

Agència de Selleters.

SUBSCRIPCIÓ PER UN ANY, **1.000 Ptes**

Nom:
Cognoms:
Carrer: núm.:
Població: cp:
Banc o Caixa: oficina
carrer: núm. de compte:

Feu arribar aquesta butlleta a qualsevol
membre de l'equip de redacció o enviau-la a:

firma

Sa Sella Sencelles. Antoni Maura, 5

Entrevista

Na Maria Vich de can Xim de 46 anys d'edat, llicenciada en Història, que treballa a una empresa de seguretat, es presenta per primera vegada a unes eleccions per la candidatura de



Sencellers Independents.

Que teniu vos que no tengui s'altre cap de llista ?

No voldria que això pogués parèixer petulància, però tenc una educació cultural molt més bona i crec que estic preparada molt més que ell en aquesta aspecte.

Quin serà el projecte nineta dels meus ulls?

Primer Sencelles, després Sencelles i tercer Sencelles.

Perquè creis que els altres es presenten?

No ser si ho puc dir perquè em pens que es presenten. Home, pel que he vist durant aquests

quatre anys, jo diria, o "presuntamente" que ara afegeixen, que és per endur-se l'aigua lo que no han aconseguit amb aquests quatre anys. Me pareix que l'únic interès que varen tenir per entrar fa quatre anys era això, perquè ho dugueren ben amagadet i un mes després es va destapar es bony, crec que això és.

Que haurien d'haver fet i no han fet?

Durant tres anys i 10 mesos, és pot dir que no han fet res absolutament; per jo només feren feina per endur-se s'aigua i mirar pes interessos des tinent de batle, de parents d'allà..., d'un que estava dins sa llista des PP, lo únic que han fet aquests darrers 4 mesos és afavorir 4 o 5 persones, a amics, o es de sa llista, perquè eren des PP i pel poble no han fet res, al contrari molts de gastos.

Després de 4 anys : festes passades, coques menjades, o "ya llegará el verano" !.

Home, per lo que han espenyat, si vos referiu a això, per exemple es fems del 93 i 94 ja poden tirar cosses, l'haurem de pagar, ja que ells no varen recórrer en es mes que tengueren per poder-ho fer, això noltros ho varem anar a comprovar abans de xerrar, i això no mos quedarà més nassos que sa gent haurà de pagar tant si vol com si no vol, però a partir del 95, ja són unes altres cinc-centes.

Favoritisme: aquests són des nostros, endavant; aquests no ho són, tirau una ins-tància.

Jo... bé, no jo tota sola, tots si mos haguéssim hagut de presentar perquè aquests són des nostros, ja no mos haguéssim presentat, mos haguéssim afegit a la seva comitiva i haguéssim anat beníssim. Noltros precisament és perquè trobam, i des des primer moment tenim molt clar, que Sencelles és Sencelles, la gent de Sencelles és Sencelles. Però noltros mos hem de servir d'ells tant si tenen una idea política d'una manera, que totes són molt vàlides, i no tenen perquè ses persones estar

barallades, al contrari jo per ventura necessitaré un veïnat abans que sa meva germana que està més enfora, al cap i a la fi si el vaig a cercar és perquè l'apreciï, perquè és d'aquí. I com puc estar barallat? És un doi això.

Perquè de tot n'hem de tenir dos (dues grups de ball de bot, dues cases de cultura, dues associacions de tercera edat a Biniali, dues casetes de la Beata, dues candidatures...)

Començarem per sa darrera, supòs que ses dues candidatures és normal, perquè amb una ja me diràs quina democràcia hi hauria. Dues casetes de sa Caseta ...M'estim més no fer comentaris.

D'es Jonc i del les Castenyetes, és una pena perquè era un grup molt bo, no sé que dimonis va passar perquè jo no hi era encara, i es varen separar, és una llàstima perquè tots dos ho fan molt bé, però crec que juntes encara ho farien millor.

Dues associacions de tercera edat a Biniali... crec que pel que m'ha contat sa gent de Biniali, sa vàlida, diriem, és sa que tè estatus legals, sa que està en es carrer Fiol.

Sa casa de cultura necessita punt de sutura.

Una operació total i absoluta perquè voltros podeu veure allà a Sa Sella quantes vegades hi hem trobat serradis des corc de ses bigues. Aquí, la sala aquella que estava tan preciosa per fer exposicions fa oi, les persianes no tenen biulons per tancar-se, i l'han deixada morir i també jo m'he anat fixant que darrerament estan desapareixent quadres, que per ventura duen a una altre banda, jo no ho sé, però allà han desaparegut i hi falten quadres. Ara si estan a s'Ajuntament, jo no ho sé.

Benefici d'una festa: Perquè a n'es Càncer i no a la Creu Roja (per exemple).

Crec que s'haurien de fer les dues coses, perquè l'Associació del Càncer, és molt important jo crec, i ho hauria d'esser un poc més perquè es recollirien molts de doblers, però pareix que just és per les persones que estudien sobre aquesta malaltia, perquè pels malalts... ma mare n'ha tengut tres germans i si no haguéssim tengut un seguro particular no sé com haguéssim anat. I la Creu Roja, crec que és una institució molt vàlida, jo crec que sa gent que està allà fent feina desinteressadament. Crec que totes dues haurien de tenir cabuda.

Biniali Independent.

Home, si els binialers hi estan d'acord i els sencers també, si tothom hi està... que se fes lo que se volgués. Si estam a una democràcia com poder dir que no?. Si noltros no volem estar subjectes de Ciutat..., llavors no sé que passaria ni que deixaria de passar amb sos binialers. Serien molt poquets..., però...

Política municipal d'es llogaret: Jornets a on és, Ruberts ja t'hi perds, Cas Canar un lloc per passar, Son Arrossa va mig coixa.

Son Arrossa, me va caure s'ànima en es peus... sa possessió de Son Sant Joan, quan la vaig veure! Amb aquells frontis que havien mig arreglat, aquella paret que separa la possessió, vos promet que me va pegar sa plorera i ses ganes d'arrencar a córrer. Això ja serà mal d'arreglar perquè si són de dues persones diferents, ja me diràs!

Jornets, que hi he anat darrerament bastant, abans només hi anava per sa festa, o qualche vegada a fer-hi una volteta... sa plaça és una soll, no és una plaça... ortigues de cinc metres, un desastre, un vertader desastre... Jornets està abandonat.

Ruberts... sa plaça lo que se veu està millor, ara que aquella ditxosa paret que tomaren i no sé perquè no l'han feta, no se que l'hauria de fer, però veuen sa terra i tot allò.

No tenen noms es carrers, francament jo vaig quedar... no m'ho esperava. Cada qual dóna un nom a n'es seu carrer perquè li envien ses cartes, per no dir que en es meu poble o llogaret no en té de noms a n'es carrer. També hem sembla que darrerament hi ha hagut problemes amb sa ditxosa capellà, entre els antics propietaris i l'Església. Jo crec que ha hagut una mica de mala fe, i tot això s'hauria pogut arreglar de bones maneres.

Tercera edat: eleccions, subvencions i excursions.

Mira sa tercera edat jo crec que és una de ses coses que se'ls ha de donar subvenció perquè qui més qui manco té una pensió ridícula, i paguen 1200 pta., si no vaig errada cada any, però segons lo que va dir es president fa un mes, mes i mig..., de subvencions no n'han vistes ni una de part de s'ajuntament, ni han pagat cap xocolatada, ni han pagat cap de ses excursions que havien promès. 4 cada any, sa de final d'abril la pagaren ells, però va esser fer un ou amb cinc vermells, perquè amb aquests 4 anys no n'hi havien pagada d'altra. Tots es gastos els han hagut de pagar es de sa tercera edat i per ses subvencions hi ha hagut d'anar a posta es president a cercar-les a Ciutat, perquè aquí res de res.

D i K (dietes i quilometratges) ens surt molt car ?

Jo diria que sí, perquè sinó anam errats, no va sortir una mitja de 79 o 80 km per dia ?, no me'n record, però jo no se si devien anar cada dia dues vegades a Artà i tornar. Això no ho crec, i tampoc que es dia de Nadal vagin a fer gestions, i si llevam dies de festa i diumenges, i dies no lectius... sortirà cent i pico.

En el tema de les casetes, és millor : prevenir o curar, aturar o multar.

Sobretot prevenir, però com que ja hi ha es desastre que hi han fet, que jo he anat a fer

voltes i jo no m'ho esperava mai a n'aquesta vergonya, ara a demés de prevenir s'ha de curar.

Querella : població de 1700 o de 3500 habitants.

Jo tenc un paper firmat pes batle que som 1700. Les vaig demanar per una cosa que necessitava oficial, deu fer per ventura mig any, no fa tant, i me pens que ja posava 1730 si no vaig errada. Si va jurar això, m'imagin que lo altre... o és una equivocació o és una mentida.

De pous no en faré un, sinó vint-i-un !

Si, això ho hem vist tots, qui no ho te gravat o ho ha vist per televisió que es batle va dir : " jo només tenc dos pous, i ojalà en tengués més per vendre molta d'aigua cap a Palma". Jo crec que s'aigua ha d'esser pes sencellers i que a Palma ja que sempre s'han aprofitat des pobles, cerquin una altra alternativa que noltros quedarem secs i ells en tendran per una setmana, i noltros podrem fer sa maleta i mos n'haurem d'anar. Jo crec que en s'aigua des pous s'ha d'anar molt alerta i sa gent ha de tenir coneixement.

Feim un Centre de Peregrins, però es peregrins des centre hem d'anar a cercar feina a fora.

Lo que veig, ses persones que venen aquí a veure Sor Francinaina, que en venen moltíssimes, per desgràcia un 60 % ve i no sap on va, perquè diven que van a veure la Mare de Déu de Sencelles, i amb aquests temps, de transició que hi ha, la gent està un poc desesperada i s'aferra a qualsevol cosa i venen aquí, demanen un favor, venen a es Convent, jo les veig moltíssimes de vegades. Ses monges tenen uns lavabos i unes dutxes que varen fer per aquesta gent que ve a peu. Després ve un 40% que han vengut tota sa vida i vendran fins que se morin, venen, resen un poc i s'entornen. Tot això des Centre de Peregrins ho veig

com un negoci particular de certes persones. No crec que sigui necessari; a Valldemossa no en tenen i crec que més que Valldemossa... A Lluc en tenen, però són unes altres cinc-cents. No hem de comparar Lluc amb Sencelles o Valldemossa.

Política de portes obertes : cap a dedins del grup o cap a defora (per tot el poble).

Fins ara crec que ha estat sempre de portes cap endins, perquè no vagis allà, no demanis res, t'has d'atura a s'entrada, o són a berenar o són a sopar, bé a sopar no perquè està tancat, però ses portes han estat tancades pes qui no són... bé, només pes 4 pilotes que les van a besar es cul, diriem en bon mallorquí.

Familiars dins l'ajuntament : Sant Pere va fer tots els seus parents sants.

Jo just sé que Sant Pere tenia una sogra això vol dir que era casat, però just surt en es Nou Testament que tenia una sogra i no crec que la fes santa.

Però jo crec que s'hauria d'anar molt alerta maldament que es parents fossin es més sabuts i es més capacitats des poble, no s'hauria de deixar que entrassin, maldament que fossin es més sabios. Pot esser que també fos un poc de discriminació; però no diuen que la dona del César no només ha d'esser decent sinó que també ho ha de parèixer ?

Políticament : qui no vulgui pols, que no vagi a l'era.

Sí, per desgràcia me pareix que és així, el que surt enmig ha de ballar, no és vera ? I si no vols pols, no has de sortir. Jo tenc por de no quedar empolsada, però procuraré que sigui lo mínim.

Ara ha sortit un momentet a berenar !

Si una persona fa feina... jo no me'n vaig a berenar a sa meva feina, i faig 7 hores i mitja seguides, moltíssima de gent no se mou, crec que molt manco una persona que li paga es poble molt manco ha de sortir a berenar. No tens perquè dejunar, però berenar en és teu puesto i mirar que quan vengui qualcú, deixa es berenar que és lo que tothom fa a ses oficines i atén a es públic.

Sabeu que és una maria ?

Na Maria som jo, però sa maria, si no vaig errada en es anys 70, ho deien a sa marihuana, però, cert no ho se... no n'he fumada eh !... no m'agrada es tabac normal ni ara manco...

Ens digui un refrany que l'identifiqui.

No vulguis pes altres lo que no vols per tu.

Estic molt contenta de què hagi vengut i haguem xerrat una estoneta i que a partir del dia 29 poguem xerrar d'una altra manera.

La Redacció



Notícies Fresques

Si fa un parell d'anys s'usava sembrar gira-sols, enguany pareix que sa cosa ha anat també de flor groga, però aquesta vegada era soja. Tot sigui per tenir subvencions. Abans es gira-sols se muriren de set, i enguany ves que tal amb sa soja. Vaja trist destí es des pagesos, haver de sembrar allò que té subvenció...

D'aquest pas cada any hauriem de tenir eleccions. Amb tres mesos els ha retut més que en 4 anys.

Estic content de que fassin eleccions. Però estic ben segur que n'hi ha d'altres que hi estan més. Com per exemple es misteriós regidor que no cobra i que no anava mai a complir ses seves obligacions. Amb ses noves eleccions ja no podré ficar-me amb ell...

Vos pareix normal que vulguin fer carrers nous i places noves quan tenim es que ja tenim d'aquesta manera. No valdria més gastar-se es doblers en adobar allò que tenim i ja vorem que feim. Jo supòs que arreglar i fer aceres allà on no n'hi ha, fer ses aigos brutes... deu esser més necessari que altra cosa.

Perquè uns quants arplegats de partits politics vulguin fer un soparillo amb sos seus quefes, fora de campanya, no pareix normal que totes ses activitats des gimnàs s'hagin d'aturar.

No és normal que si fa dos anys que va sortir es llibre famós de sa histori de Sencelles i Costitx, encara a sa biblioteca municipal no l'hagin rebut. Estic ben segur que tots es concecals a ca seva en tenen un des que regalaren que li fa mono a s'estanteria.

No sé perquè jo he d'esser es mal vist de sa revista, si jo don moltes d'idees per arreglar es poble... fins i tot qualche pic me'n fan, de cas...

Quan vaig veure a sa revista passada s'ecrit de s'ajuntament, no sabia si m'havia equivocat i m'havien donat s'Hola. Tot allò tan de color de rosa, idilic, ajuda, col.laboració, feina ben feta... pareixia lo de sa Infanta i en Marichalar. Ses coses que a sa meva edat he d'arribar a veure i sentir...

Hi ha molta genteta que a Sencelles emplea sa paraula cacique i no saben que vol dir. Idò jo ho he cercat a n'es diccionari des meu fill : persona que egerse una autoritat abusiva i despota en una comunitat. Corrupción del poder por una presona o casique que se basa en arbitrarias consideraciones personales, dando lugar a abusos. I para muestra un botón, Sencelles, com diven...

Si a Sencelles se queixen de què de tot en tenen dos, o dues, fixau-vos a Biniali que tenir per tenir, amb 150 animetes tenim dos grups de tercera edat. Com es ca i es moix cada dia.

Aquests pepes de per devers la Sala, a part de colocar sa famili, bien gracias !; s'han fet es seus carrers, ses seves festetes, me quedarà una cosa, guapa, guapa, guapa; s'han gravat ses seves coses, s'han asfaltat es seus camins... i què voleu: lomiomio i lotuyodelosdos. I que voleu que, vos digui, com sempre !

Fa feredat sa manera en què estan utilitzant politicament sa figura de sor Francinaina. Jo, que som jo, i me fic amb tothom, encara no m'hauria atrevit a n'aquesta...

Una altra tongada d'indicadors de camins, més errades: s'atalaia, amb una a que surt de devall s'attera. Un c'an Florit, que ja fa c'aparrut i p'ardal. Unes Ànimes i un Revellar, quito aquí i pongo allà. Què jartura pot Dió !. Tant deu costar fer-ho bé a sa primera ?

Com són ses coses. A la Sala reparteixen folletos per curar es oms, i en es torrent les se carreguen a tots. Això no és tudar paper per res ? És una bona jugada aquesta : tallam es arbres que no fan nosa, mos feim nostros es troncs i tiram sa rama dins es torrent on si farà nosa...

Vos imaginau a na Faveta fent d'Indiana Jones a n'es pont de fusta des torrent?. Possiblement sigui es nou titol de sa pel.licula d'en Spilber, on sa protagonista femella seria sa superstar binialera.

Si fer una caseta estil mallorquí és posar-li ratjoles

de test, una porxada i persianes; s'autèntica caseta de s'Arissal no té res d'això.

Aquesta gent que ha comprat ses casetes de devora es torrent, anant a Biniali, no saben a on s'han ficat. Qualque dia s'aixecaran nedant, enfangats i beuran de drets. Después encara tendran barra de demanar subvencions per adobar-ho, però es qui l'haurien de pagar són ses autoritats que han deixat que s'hi construis allà, amb so perill que té es torrent. Per mi són estrangers, però, ... recordau que aviat també podran votar !.

Deven ser las mieles del triunfo que s'aferren a sa cadira i a n'es cul. Tothom diu que no se torna a presentar, que no hi ha res que fer, que un pic i basta, però en es final tots volen repetir, i no precisament a Danone.

Potser que sa mancomunitat editàs una revista i la repartissin. Però a Sencelles no n'arribada cap. Deven esser ses represalis per no pagar es fems. Seguiré informant !

S'altre vespre vaig veure sa gala des OSCA a Jolivut, que donaven es premis de cada any. Es premiats varen esser: en Guiem Gamp per sa pel·lícula *Guiieemm Gaaacamp*. Na Faveta Jons per *Faveta Jons sobre el rio Aikekaic*. En Joan Xac per *Xac el destornillador*. Miquel E.te per *E.T. el esteretrete*; hi va haver una menció especial per en Ventura Conner per sa seva llarga carrera destacant ses pel·lícules: *Bailando con Bobos* i *el Guardaspatlas Pikolin*.

També varen tenir premis en Joan Coneri per *Los Inmourtales*. En Joan de Niro per *El Casador*. En Pepp Stacone per *Desaparesido en combate IV*. Finalment en Guiem Xarif per *Laurens en Babia*. Com a actriu revelació li donaren a na Mariita Ximorales per *Sor Fortfietta*. E's darrers premis varen ser per en Pere Satxenaguer per *Poli de Guarderia* i en Guiem Insuminove per *Historias de na Puta Mini*.

En Barramot



Gestimotor S.A.L.

AGENT COMERCIAL

- VENDA I POSVENDA
- MECANICA EN GENERAL
- REPARACIÓ PER LA REVISIÓ ITV
- INSTAL·LACIÓ EQUIPS DE MÚSICA
- CAMVI D'OLI 2.500 pts (Filtros apart)

Informació : Pere Círer Verd (Sencelles Tel : 59-14-43)

Direcció : C/ CABANA 65, PONT D'INCA, MARRATXÍ Tel: 79-46-18

RECAMVIS



•Poclain

SENSE AIGUA NO HI HA VIDA

Una raó de pes!!



EL 28 TU DECIDIRAS

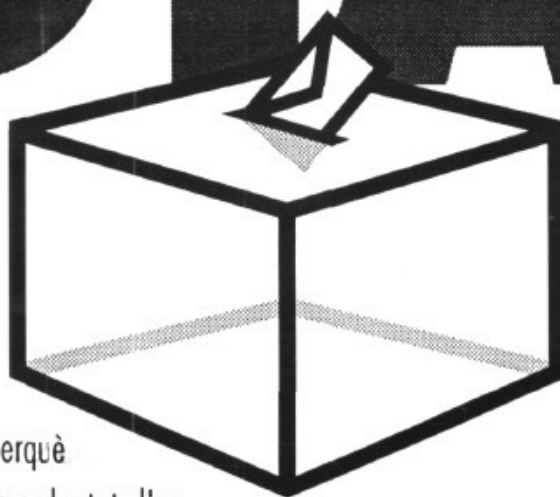
PENSA-T'HO BE !

L'Ajuntament hi té molt a dir

28 de maig
1995
ELECCIONS AUTONÒMIQUES

Per Balears

VOTA



Només el teu vot pot decidir el futur econòmic, social i cultural que desitges per a la teva comunitat, perquè el teu vot és la força que demostra la voluntat d'un país que avança i no es vol aturar. Ara tens el futur en les teves mans, no ho oblidis.

Ara el teu vot decideix



GOVERN BALEAR